

## OPCIONES

### Asiento y respaldo

- madera blanda
- madera dura de origen europeo
- madera dura (acabado al aceite)
- madera exótica de primera calidad
- acero al carbono
- acero inoxidable

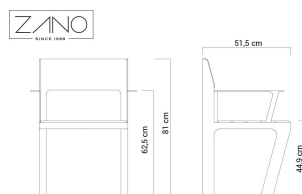
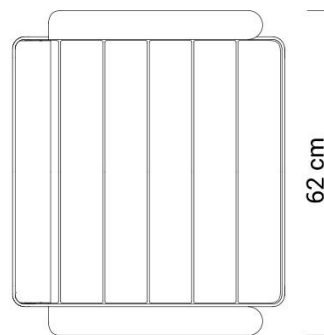
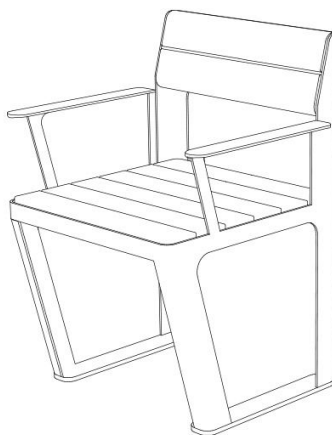
### Método de fijación

- para atornillar

## DESCRIPCIÓN

El sillón Scandik con respaldo y reposabrazos es un asiento individual recomendado para combinar con una mesa de ajedrez o una estación solar. Es un sillón urbano moderno diseñado con atención a los detalles más pequeños. Está hecho de acero y madera. Tenemos una opción de acero inoxidable o acero al carbono pintado con pintura en polvo en cualquier color RAL, a elección del cliente. La madera en nuestra oferta puede ser madera de abeto o exótica. El cliente puede elegir el tipo de madera. Existe también la posibilidad de sustituir la madera por laminados HPL, así como encargar toda la pieza en acero.





## DATOS TÉCNICOS GENERALES

### Peso

- 30 kg

### Dimensiones

- profundidad: 52 cm
- ancho de la base: 52 cm
- altura del asiento: 45 cm
- ancho con reposabrazos: 62 cm
- altura de los reposabrazos desde la base: 62 cm
- altura del respaldo: 81 cm

### Materiales

- acero: al carbono o inoxidable
- Madera doméstica de coníferas o exótica (iroko, sapeli, meranti, tauari)
- HPL

ZANO



*Iwona Żaczek*

Producto: Silla Scandik

Número de catálogo:

**02.646.1**

Diseñador: Iwona Żaczek

De acuerdo con la Ley polaca de Derechos de Autor y Derechos Conexos de 04.02.1994 (Diario Oficial Diario de Leyes n° 24, punto 83, corregido: Diario Oficial de Leyes n° 43, punto 170) y de acuerdo con la legislación de la UE sobre derechos de autor, incluidas todas las directivas y reglamentos de la UE sobre derechos de autor, la empresa Zano Mirosław Zarotynski se reserva los derechos de autor de los dibujos descriptivos, modelos 3D, renders, gráficos, contenido de las ofertas, anexos a ofertas y todos los demás documentos. Su contenido es propiedad intelectual de ZANO Mirosław Zarotynski. El uso de las ideas del autor, las soluciones, la copia, la distribución de fotos gráficos o fragmentos de gráficos, textos descriptivos, con fines de lucro, sin el permiso del autor - la empresa ZANO Mirosław Zarotynski - está prohibida y constituye una infracción de los derechos de autor y es punible. infracción de los derechos de autor y es punible.

**NOTA:** Los dibujos no reflejan las dimensiones reales de los cimientos. Se trata únicamente de esquemas de montaje ejemplares que tienen en cuenta el tipo de anclaje y el material del sustrato al que se va a fijar el mueble.

El tamaño de la cimentación depende de las condiciones de cimentación locales.



### INSTALACIÓN EN PAVIMENTO CON CIMENTACIÓN

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Pavimentos de piedra / pavimentos de hormigón / losas de piedra / losas de hormigón
4. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
7. Terrenos locales



### INSTALACIÓN HASTA EL PAVIMENTO

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Pavimentos de piedra / pavimentos de hormigón / losas de piedra / losas de hormigón
4. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Terrenos locales



### MONTAJE EN HORMIGÓN / ASFALTO

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Superficie fija endurecida, por ejemplo, hormigón o asfalto
4. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
7. Terrenos locales



### MONTAJE EN CIMENTOS DE HORMIGÓN

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
4. Terrenos locales