

## OPCIONES

---

### Asiento y respaldo

- madera blanda
- madera dura de origen europeo
- madera dura (acabado al aceite)
- madera exótica de primera calidad

### Método de fijación

- para atornillar

## DESCRIPCIÓN

---

El banco de Viena es un elegante modelo de hierro fundido del mobiliario urbano. Lo mantuvimos en un estilo retro, refiriéndose a la arquitectura antigua de la ciudad. Se distingue por una gran cantidad de decoraciones y una forma elegante. El banco de Viena encaja perfectamente con los espacios verdes urbanos: parques, plazas, bulevares y jardines. Un somier adornado, hecho de fundiciones de hierro fundido, hace que el banco presentado se convierta en la decoración del lugar donde se encuentra. El asiento del banco Viena se hizo con cuatro tablas gruesas, que garantizan un uso cómodo y duradero. A petición del cliente, puede ser pino, picea o madera exótica.



## DATOS TÉCNICOS GENERALES

**Peso**

- 60 kg

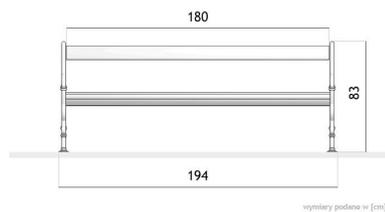
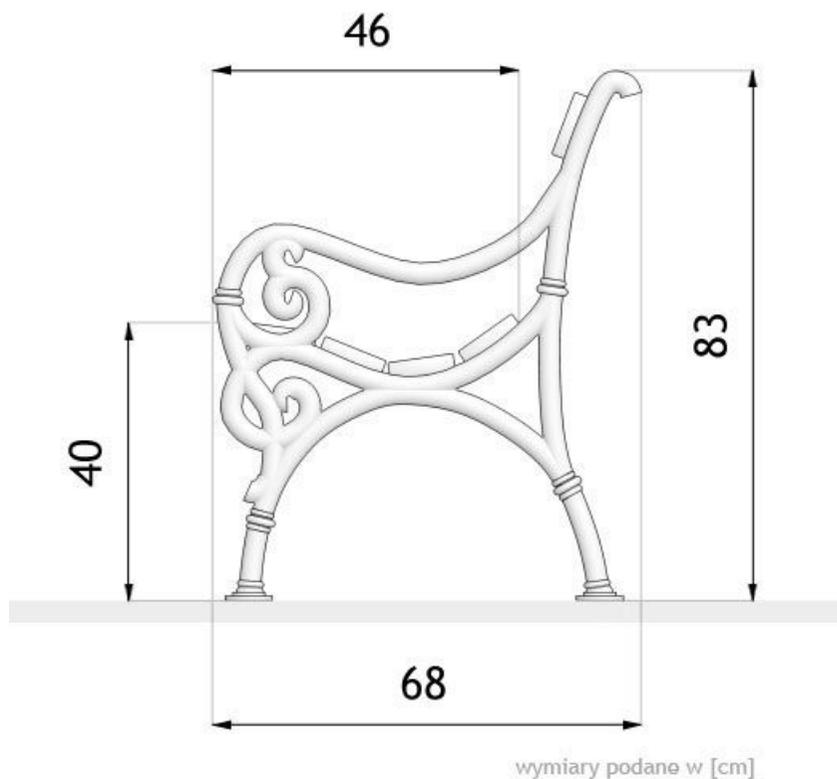
**Dimensiones**

- anchura: 68 cm  
 - longitud: 194 cm  
 - altura: 83 cm

**Materiales**

- pintura curada químicamente  
 - fundiciones de hierro  
 - madera de conífera

ZANO



De acuerdo con la Ley polaca de Derechos de Autor y Derechos Conexos de 04.02.1994 (Diario Oficial Diario de Leyes nº 24, punto 83, corregido: Diario Oficial de Leyes nº 43, punto 170) y de acuerdo con la legislación de la UE sobre derechos de autor, incluidas todas las directivas y reglamentos de la UE sobre derechos de autor, la empresa Zano Mirosław Zarotyński se reserva los derechos de autor de los dibujos descripciones, modelos 3D, renders, gráficos, contenido de las ofertas, anexos a ofertas y todos los demás documentos. Su contenido es propiedad intelectual de ZANO Mirosław Zarotyński. El uso de las ideas del autor, las soluciones, la copia, la distribución de fotos gráficos o fragmentos de gráficos, textos descriptivos, con fines de lucro, sin el permiso del autor - la empresa ZANO Mirosław Zarotyński - está prohibida y constituye una infracción de los derechos de autor y es punible. infracción de los derechos de autor y es punible.

**NOTA:** Los dibujos no reflejan las dimensiones reales de los cimientos. Se trata únicamente de esquemas de montaje ejemplares que tienen en cuenta el tipo de anclaje y el material del sustrato al que se va a fijar el mueble.

El tamaño de la cimentación depende de las condiciones de cimentación locales.



### INSTALACIÓN EN PAVIMENTO CON CIMENTACIÓN

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Pavimentos de piedra / pavimentos de hormigón / losas de piedra / losas de hormigón
4. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
7. Terrenos locales



### INSTALACIÓN HASTA EL PAVIMENTO

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Pavimentos de piedra / pavimentos de hormigón / losas de piedra / losas de hormigón
4. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Terrenos locales



### MONTAJE EN HORMIGÓN / ASFALTO

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Superficie fija endurecida, por ejemplo, hormigón o asfalto
4. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
5. Subestructura de áridos de piedra
6. Lastre de arena (aprox. 2 - 4 cm)
7. Terrenos locales



### MONTAJE EN CIMIENTOS DE HORMIGÓN

#### Descripción del montaje

1. Producto ZANO
2. Fijación rápida o anclaje químico
3. Cimentación de hormigón, clase C16/20 (superficie superior de hormigón 10 cm por debajo de la superficie de pavimentación)
4. Terrenos locales